

## O svatební kytici, která trápí Alici

Jakub je kluk ze Šumavy,  
za Vimperkem domek staví.  
Pár let chodí s místní kráskou,  
k níž zahořel velkou láskou,  
když stál frontu na rohlíky.  
Měla tenkrát tři knoflíky  
na halence rozepnuté,  
víc než je to na vsi nutné.  
S jednou rukou na klíce  
řekla, že je Alice.  
Nejdřív byla zmrzlina,  
potom pusa u kina.  
Přes den dlouhé "esemesky",  
večer romantické schůzky.  
Jenže milá Alice  
je dubová palice.  
Randění jí nestačí,  
tak na Kubu zatlačí:  
„Náš dům bude brzy stát,  
takže bych se měla vdát.  
Uděláme svatbu hezkou,  
vezmeme se pod sjezdovkou.  
Vybereme prstýnky,  
pozveme sem maminky.  
Oběd - kuře na paprice  
a v mé ruce slunečnice.  
Je to dáma mezi kvítím,  
jejíž vůni už teď cítím."  
„Slunečnice nevoní,  
navíc roste na poli!",  
rozčílil se mladý Jakub  
a položil zprudka nákup.  
„Když ji sevřeš do pravice,  
bude trčet jako svíce.  
Hodíš-li ji do davu,  
přijde někdo o hlavu.  
Za jejími semeny  
přiletí i kačeny.  
Chceš mít místo družiček  
houf hladových jiříček?"

Alice se rozbřečela,  
tolik slunečnici chtěla.  
Zbožňuje ji od malička,  
jako mamka a babička.  
V každé ženské generaci  
měl někdo z nich slunečnici.  
Když jezdila k babičce  
do chaloupky v Poličce,  
hladila veliké květy,  
na nožičkách dámské boty.  
Jenom díky podpatkům  
byla blíž k voňavým snům.  
Matka ráda malovala,  
s barvami si pohrávala.  
Van Goghovy Slunečnice  
se na její rychlé skice  
taky párkrát objevily,  
ihned papír rozzářily.  
Alice si stírá slzy,  
problém s kytkou ji moc mrzí.  
Mlčí, jenom sklopí oči  
a naschvál se neotočí.  
Kuba za ní chvíli civí,  
konfliktu se hrozně diví:  
„To pro ni ta slunečnice  
znamená snad něco více?"

Tma na město tiše padne,  
večer v tuto dobu vládne.  
Alice dopijí sklenku,  
slyší kroky někde zvenku.  
Potom lehké ťukání,  
hned ke dveřím uhání.  
Za dveřmi je skleslý Jakub,  
v ruce tašku. Snad né nákup?  
Ukřívá tam pro Alici  
v květináčku slunečnici.  
"Nevěsta" se rozzáří:  
„Takže půjdem k oltáři?"